



GIMNASIO REAL

HACIA LA EXCELENCIA EDUCATIVA

Docente	KIARA PERDOMO LOPEZ	FECHAS DE TRABAJO: 10 AGOSTO-3 SEPTIEMBRE 2020
Asignatura	LENGUAJE	GUIA No 2
Grado: SEGUNDO	Periodo 3	TALLER N°2

¿Qué son los Diptongos y Triptongos?

EL SILABEO es la separación de la palabra en sílabas.

En este tema, vamos a separar palabras que presenten continuidad de vocales.

CLASES DE CONCURRENCIA VOCÁLICA.

Son diptongos, triptongos e hiatos. Hoy estudiaremos las dos primeras clases.

a) **Diptongo.** - Es la unión de dos vocales en una misma sílaba.



Ejemplos	Silabeo
Auto	Au- to
Vania	Va- nia
Piura	Piu- ra



Las vocales abiertas son “a”, “e” y “o”

Las vocales cerradas son “i” y “u”

b) **Triptongo.** - Es la unión de tres vocales en una misma sílaba,

Nota

1. La h no impide el diptongo.

Ejemplo: Ahijada: Ahi- ja- do

2. Cuando la y tiene sonido de vocal puede formar diptongo o triptongo.

Ejemplos: Rey (diptongo), Paraguay (triptongo)

Ejemplos	Silabeo
Huaura	Huau- ra
Uruguay	U- ru- guay



GIMNASIO REAL

HACIA LA EXCELENCIA EDUCATIVA

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Escribe las respuestas para las siguientes preguntas.

1. Define qué es el diptongo.

2. ¿Cuáles son las vocales abiertas?

3. Silabea la palabra “Eugenio” y después escribe si es diptongo o triptongo.

4. ¿Cuáles son las vocales cerradas?

5. Silabea la palabra “limpiar” y después escribe si es diptongo o triptongo.

Silabea las siguientes palabras correctamente.

6. correcto silabeo:

- a) Posición:
- b) Bolivia:
- c) Aire:
- d) Peine:
- e) Buitre:

7. Encierra solamente vocales cerradas.

- a) U, i
- b) U, e

- c) U, a
- d) A, i
- e) O, i

8. Encierra el correcto silabeo de “Huaaura”.

- a) Hu-a-u-ra
- b) Hu-au-ra
- c) Huau- ra
- d) Hua- u- ra
- e) Huaur- a

9. Encierra solamente vocales abiertas.

- a) E, i, a
- b) E, o, a
- c) E, u, o
- d) O, u, i
- e) A, i, u

10. Encierra la Palabra que presenta correcto silabeo:

- a) Región: Re- gi- ón
- b) Siete: Si- e- te
- c) Camión: Ca- mi- ón
- d) Nueva: Nue- va
- e) Suave: Su- a- ve

Sigo practicando

Escribe las respuestas para las siguientes preguntas.

11. Define qué es el triptongo.

12. Silabea la palabra “caigua” y después escribe si es diptongo o triptongo.

13. Silabea la palabra “Paraguay” y después escribe si es diptongo o triptongo.

Algunas preguntas fueron extraídas de: <https://www.actividadeseducativas.org>



GIMNASIO REAL

HACIA LA EXCELENCIA EDUCATIVA

14. Silabea la palabra “ciudad” y después escribe si es diptongo o triptongo.

15. Silabea la palabra “mueca” y después escribe si es diptongo o triptongo.

Marca con un (x) la respuesta.

16. La palabra que Presenta correcto silabeo.

- a) Guau: Gua- u b) Guau: Gu- au
c) Guau: Guau d) Miau: Mia- u
e) Miau: Mi- au

17. Escribe 5 palabras que tengan triptongo:

18. Que es el silabeo:

- a) Unión de tres silabas
b) Regar tres o mas silabas
c) Unir con una línea
d) Separación de silabas.

19. Marca un (x) en la palabra que Presenta diptongo.

- a) Duele: Due- le
b) Guerra: Gue- rra
c) Guitarra: Gui- ta- rra
d) Guiso: Gui- so
e) Queso: Que- so

20. Escribe 5 palabras con diptongo.

OBSERVA EL SILABEO

A continuación, te presento una lista de palabras donde se ha silabeado correctamente cada una de ellas; además, se indica qué clase de concurrencia vocálica presenta (diptongo o triptongo). Apréndelas.

- | | |
|------------------------------|--------------------|
| 1. Auto: Au- to | Presenta diptongo |
| 2. Miau: Miau | Presenta triptongo |
| 3. Nueve: Nue- ve | Presenta diptongo |
| 4. Piojo: Pio- jo | Presenta diptongo |
| 5. Baile: Baile | Presenta diptongo |
| 6. Hioides: Hioi- des | Presenta triptongo |
| 7. Paraguay: Pa- ra- guay | Presenta triptongo |
| 8. Canción: Can- ción | Presenta diptongo |
| 9. Lengua: Len- gua | Presenta diptongo |
| 10. Prohibido: Prohi- bi- do | Presenta diptongo |



GIMNASIO REAL

HACIA LA EXCELENCIA EDUCATIVA

REGLAS ORTOGRÁFICAS

USO DE LAS MAYÚSCULAS

- Se escribe con mayúscula al empezar una oración y después de punto.
- Se escriben con mayúsculas los nombres propios de personas, animales, ríos, ciudades.
- Se escriben con mayúscula las fórmulas de dignidad y organismos.
- Se escribe con mayúscula después de los dos puntos que siguen al saludo en una carta.



SIGNOS DE PUNTUACIÓN

- El punto se usa para terminar una idea u oración y se caracteriza por ser una pausa larga.
- La coma es una pausa más corta que el punto y sirve para diferenciar elementos de una enumeración, para dar explicaciones o aclaraciones o para separar en una oración el nombre de la persona a la que nos dirigimos.
- También utilizamos la coma para separar oraciones en un párrafo.
- Utilizamos los dos puntos para comenzar una enumeración, dar órdenes o mandados o introducir citas literales.
- Los signos de interrogación o exclamación se utilizan en preguntas o para expresar sentimientos.

**LECTURA CON REGLAS
ORTOGRÁFICAS**

Nota:

Escribe correctamente las palabras según las reglas de la mayúscula.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____



GIMNASIO REAL

HACIA LA EXCELENCIA EDUCATIVA

ACTIVIDAD DE COMPRENSIÓN LECTORA Y SIGNOS DE PUNTUACIÓN

1. Lee el cuento atentamente en voz alta, para practicar lectura.
2. Encierra con **azul**, todas las mayúsculas, con **rojo** los puntos, con **verde** las comas, con **naranja** los dos puntos, y con **amarillo** los signos de interrogación.

El asno y su sombra



Adaptación de la fábula de Esopo

Sucedió una vez, hace muchísimos años, que un hombre necesitaba ir a una ciudad lejos de su casa. Era comerciante y tenía que comprar telas a buen precio para luego venderlas en su propia tienda. Debido a que había mucha distancia y el viaje duraba varias horas, decidió alquilar un asno para ir cómodamente sentado.

Contrató los servicios de un hombre, que se comprometió a llevarle con él a lomos de un asno, de limpio pelaje y color ceniza, a cambio de cinco monedas de plata. Aunque el borrico no era muy brioso, estaba acostumbrado a recorrer los caminos de piedras y arena llevando pasajeros y cargas bastante pesadas.

Partieron a primera hora de la mañana hacia su destino y todo iba bien hasta que, al mediodía, el sol comenzó a calentar con demasiada fuerza. El verano era implacable por aquellos lugares donde sólo se veían llanuras desérticas, despobladas de árboles y vegetación. Apretaba tanto el calor, que el viajero y el dueño del asno se vieron obligados a parar a descansar. Tenían que protegerse del bochorno y la única solución era refugiarse bajo la sombra del animal.

El problema fue que sólo había sitio para uno de los dos debajo de la panza del asno, que sin moverse, permanecía obediente erguido sobre sus cuatro patas. Agotados, sedientos y bañados en sudor, comenzaron a discutir violentamente.

– ¡Si alguien tiene que protegerse del sol debajo del burro, ese soy yo! – manifestó el viajero.

– ¡De eso nada! Ese privilegio me corresponde a mí – opinó el dueño subiendo el tono de voz.

– ¡Yo lo he alquilado y tengo todo el derecho, que para eso te pagué cinco monedas de plata!

– ¡Tú lo has dicho! Has alquilado el derecho a viajar en él pero no su sombra, así que como este animal es mío, soy yo quien se tumbará debajo de su tripa a descansar un rato.

Cuento infantil extraído de: <https://www.mundoprimaria.com/fabulas-para-ninos/el-asno-y-su-sombra>



GIMNASIO REAL

HACIA LA EXCELENCIA EDUCATIVA

– ¡Maldita sea! ¡Yo alquilé el asno con sombra incluida!

Los dos hombres se gritaban el uno al otro enfurecidos. Ninguno quería dar su brazo a torcer. De las palabras pasaron a los mamporros y empezaron a volar los puñetazos entre ellos.

El asno, asustado por los golpes y los gritos, echó a correr sin que los hombres se percataran. Cuando la pelea acabó, los dos estaban llenos de magulladuras y moratones. Acabaron con el cuerpo dolorido sin que hubiera un claro vencedor. Fue entonces cuando se dieron cuenta de que el burro había huido dejándoles a los dos tirados en medio de la nada, sin sombra, y tan sólo con sus pies para poder irse de allí. Sin decir ni una palabra, se miraron y reanudaron el camino bajo el ardiente sol, avergonzados por su mal comportamiento.

Moraleja: *recuerda que es muy feo ser egoísta y pensar sólo en ti mismo. Hay que saber compartir porque, si no, corres el riesgo de quedarte sin nada.*



NOTA: Toda la guía se revuelve aquí mismo en estas hojas. No poner a transcribir a los niños por favor.

Tu profe. Kiara

BIBLIOGRAFIA:

Libro de Lenguaje Educar 2 grado

<https://actividadeseducativas.net/>

<https://www.mundoprimaria.com/fabulas-para-ninos/el-asno-y-su-sombra>