



GIMNASIO REAL

HACIA LA EXCELENCIA EDUCATIVA



Docente	Luz Mary Castilla Fernández	Fecha: julio 6 al 4 de Agosto
Asignatura	Afrocolombianidad	GUÍA : N° 1
Grado: Primero 2020	Periodo: 3	Tema: Identidad afrocolombiana

Reflexión

“La confianza en sí mismo es el primer secreto del éxito”.

COMPETENCIA

- Comprender que todos los niños y niñas, tenemos derecho a recibir un buen trato, cuidado y amor de quienes nos rodean.
- Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes a las mías.

ESTÁNDARES

Reconozco y acepto la exigencia de grupos con diversas características de etnia, edad género, oficio, lugar y situación socioeconómica

NIVELES DE DESEMPEÑOS

BAJO: Identifica costumbres de los afrocolombianos.

BÁSICO: Describe características propias de los afrocolombianos.

ALTO: Diferencias las diferentes etnias afrocolombianas y las respeta.

SUPERIOR: Explica diferencias y semejanzas de grupos étnicos, costumbres, gustos y otras en su entorno

CONTENIDO TEMÁTICO

Identidad afrocolombiana

- Costumbres
- Diferencias etnias

RECURSOS

Taller, útiles escolares, humano.



GIMNASIO REAL

HACIA LA EXCELENCIA EDUCATIVA



Docente	Luz Mary Castilla Fernández	Fecha: julio 6 al 4 de Agosto
Asignatura	Afrocolombianidad	TALLER : N° 1
Grado: Primero 2020	Periodo: 3	Tema: Identidad afrocolombiana

Actividad # 1.

- Papi, mami te invito a leer este cuento “Nuestro amigo Afrocolombiano” con el niño (a) y resolver los interrogantes en el cuaderno.



Mi nombre es Víctor y mi casa queda en Palenque de San Basilio cerca de Cartagena. Los abuelos de mis abuelos eran esclavos traídos del África. Se escaparon de las haciendas de sus amos, buscaron refugio en la selva y fundaron nuestro pueblo. Aquí hay muchas costumbres y tradiciones africanas. También tenemos un idioma propio.

Vamos a la escuela pero también ayudamos con el ganado y las cosechas. Muy tempranito llevo las vacas a ordeñar. Mi mamá sale a Cartagena con una gran batea de frutas en su cabeza para vender. Ella camina como una reina y no se le cae ni una fruta. Por la noche regresa a casa. Muchos de los grandes trabajan fuera: en las bananeras, en las haciendas o en la ciudad, otros se quedan aquí cuidando lo nuestro y a los niños pequeños.

Mis hermanos se han ido a estudiar a Barranquilla, cuando vuelven se nota que han cambiado. Piensan que la vida es mejor allá, que hay más oportunidades. Una vez me llevaron al carnaval que se hace allá, me encontré con un niño muy pequeño de color oscuro llamado Kiriku y me dijo: mira nuestras costumbres todos bailan, se adornan con flores y penachos de plumas ¡parecen unos puros reyes africanos! Luego aparecieron más personas con máscaras de animales y continuo diciendo Kiriku, en África nuestros antepasados usaban las máscaras de animales para pedir buenas cosechas.



GIMNASIO REAL

HACIA LA EXCELENCIA EDUCATIVA



De pronto pasó una danza miedosa, donde una persona disfrazada de esqueleto perseguía a la gente y si la agarraba le tocaba luchar. Se llama la danza del Garabateo, cuando hay carnavales cada año todavía la bailan, de pronto pasó en el desfile uno muchacho tocando un instrumentos rarísimo, era la mandíbula inferior de un burro o caballo, golpeaba o raspaba sus muelas. La verdad es que cuando uno tiene ganas de cantar se puede hacer un instrumento de cualquier cosa. Las maracas son calabazas o cocos con semillas secas adentro. Lo importante es moverlas bien.

Muchas personas aquí hablan nuestra lengua creole (Pronúncialo creól) que quiere decir criollo, mezcla de inglés y antiguos idiomas africanos. También hablamos un inglés muy antiguo y bello que hemos conservado.

Socialización

- ¿Cómo se llama el cuento?
- ¿Quién es nuestro amigo el Afrocolombiano?
- ¿Qué le corresponde hacer a Víctor en su casa?
- ¿Qué trabajo realiza la mamá de Víctor?
- ¿A dónde llevaron los hermanos a Víctor?
- ¿Con quién se encontró?
- ¿Han estado en algún carnaval?



Los afrocolombianos tienen costumbres diferentes a las nuestras como su alimentación, la vivienda, el trabajo, la religión, sus danzas, la música, su forma de vestir, su idioma, pero es su forma de vida. Nosotros también tenemos nuestras propias costumbres, por lo tanto debemos respetarnos y aceptarnos como somos.